Dark Side on the Room (fr)

Compte: 32 **Mur:** 4 **Niveau:** Débutant
Chorégraphe: Isabelle Dréau (FR) - 4 Avril 2026
Musique: Dark Side of the Room - Alex Key

Intro: 16 temps

[1-8] R VINE, L TOUCH, L VINE, R SCUFF
1-2 Poser PD à D, croiser PG derrière PD,
3-4 Poser PD à D, toucher PG à côté du PD,
5-6 Poser PG à G, croiser PD derrière PG,
7-8 Poser PG à G, brosser le sol avec le talon PD,

[9-16] R JAZZBOX ¼, R ROCKING CHAIR w/ STOMP
1-2 Croiser PD devant PG, poser PG derrière,
3-4 ¼ tour à D poser PD à D, ramener PG à côté du PD (PDC sur PG), (3h00)
5-6 Poser PD devant, revenir en appui sur PG en frappant PG sur le sol,
7-8 Poser PD derrière, revenir en appui sur PG en frappant PG sur le sol,
*Restart sur le 5ème mur

[17-24] R STEP LOCK STEP, L HOOK, L BACK LOCK BACK, R HOOK
1-2 Poser PD devant, croiser PG derrière PD,
3-4 Poser PD devant, croiser la jambe G derrière la jambe D,
5-6 Poser PG derrière, croiser PD devant PG,
7-8 Poser PG derrière, croiser la jambe D devant la jambe G,
*Restart sur le 9ème mur

[25-32] R RUMBA BOX w/ STOMP -UP
1-2 Poser PD à D, ramener PG à côté du PD,
3-4 Poser PD derrière, toucher PG à côté du PD,
5-6 Poser PG à G, ramener PD à côté du PG,
7-8 Poser PG devant, frapper PD sur le sol sans le poser.

*Restarts
5ème mur : Faire les 16 premiers comptes (démarre sur le mur de 12h et recommencer sur le mur de 3h)
9ème mur : Faire les 24 premiers comptes (démarre sur le mur de 12h et recommencer sur le mur de 3h)

Légende : PD = pied droit - PG = pied gauche - D = droite - G = gauche – PDC = poids du corps

REPRENDRE LA DANSE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !!